

# Canon Coronato à3

Isabella Leonarda  
(1620-1704)

I  
8  
Quest' O-pe-ra mi-a ti do-no col cor ò Ma-dre Ma-ri-a per

II  
8  
Quest' O-pe-ra mi-a ti do-no col

III  
8  
Quest'

8  
pe-gno d'A-mor. Con l'Al-ma di-vo-ta che do-no à

cor ò Ma-dre Ma-ri-a per pe-gno d'A-mor. Con

O-pe-ra mi-a ti do-no col cor ò Ma-dre Ma-ri-a per

14  
te del Can-to la-no-ta con-sa-gro al tuo piè. L'of-

l'Al-ma di-vo-ta che do-no à te del Can-to la-no-ta con-

pe-gno d'A-mor. Con l'Al-ma di-vo-ta che do-no à

20  
fer-ta è vi-le Ma-ri-a lo sò d'af-fet-to hu-mi-le un se-gno sol

sa-gro al tuo piè. L'of-fer-ta è vi-le Ma-ri-a lo sò d'af-

te del Can-to la-no-ta con-sa-gro al tuo piè. L'of-fer-ta è

27  
dò.

fet-to hu-mi-le un se-gno sol dò.

vi-le Ma-ri-a lo sò d'af-fet-to hu-mi-le un se-gno sol dò.

## Canon Coronato à3

8 Quest' O - pe - ra mi - a ti do - no col

5  
8 cor ò Ma - dre Ma - ri - a per pe - gno d'A -

9  
8 mor. Con l'Al - ma di - vo - ta che

13  
8 do - no à te del Can - to la - no - ta con -

17  
8 sa-gro al tuo piè. L'of - fer - ta è

21  
8 vi - le Ma - ri - a lo sò d'af - fet - to hu -

25  
8 mi - le un se - gno sol dò.

31  
8

## 2. Stimme

## Canon Coronato à3

Isabella Leonarda  
(1620-1704)

3

8 Quest' O - pe - ra mi - a ti

7  
8 do - no col cor ò Ma - dre Ma - ri - a per

11  
8 pe - gno d'A - mor. Con l'Al - ma di -

15  
8 vo - ta che do - no à te del Can - to la -

19  
8 no - ta con - sa - gro al tuo piè. L'of -

23  
8 fer - ta è vi - le Ma - ri - a lo sò d'af -

27  
8 fet - to hu - mi - le un se - gno sol

30  
8 dò.

## 3. Stimme

## Canon Coronato à3

Isabella Leonarda  
(1620-1704)

6

8 Quest' O - pe - ra mi - a ti

10 do - no col cor ò Ma - dre Ma -

13 ri - a per pe - gno d'A - mor. Con

17 l'Al - ma di - vo - ta che do - no à te del

21 Can - to la - no - ta con - sa - gro al tuo

24 piè. L'of - fer - ta è vi - le Ma -

28 ri - a lo sò d'af - fet - to hu -

31 mi - le un se - gno sol dò.